

TAČU JĀNU DEJA

choreografija - Z. Miezītis
muzika - A. Salaks
choreografēta 1975.g.
godalgota 1978.g. Vispārējos
Dziesmu Svētkos Bostonā

Deju izpilda 8 puisi un 16 meitas - veidojot 8 trijniekus.
Katrā trijniekā puisis dejo starp divām meitām.
Puiši atsevišķi un puisi ar meitām trijniekā visus gājienus sāk ar
kreisām kājām; meitas atsevišķi sāk ar labām kājām.

Sākuma stāvoklis

Katrā telpas stūrī nostājas divi trijnieki, viens otram
blakus. Puiši saņem meitu iekšējās rokas un nedaudz
ieliecot elkoņus paceļ tās uz priekšu krūšu augstumā
(kā 15.zīm., 88 T.D. 49.lpp.), ārējās rokas meitām sānos.

1) Ievads

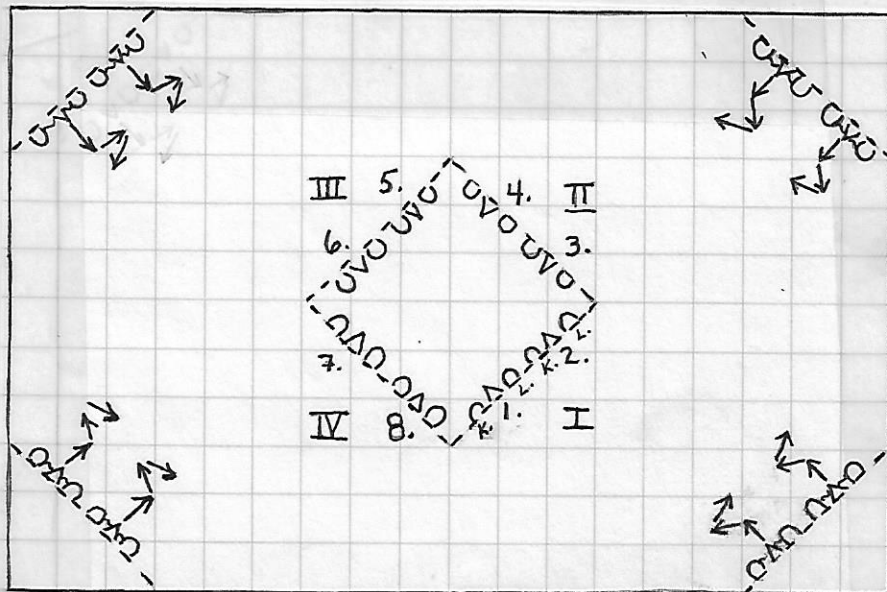
1) Ievads (16 t.)

- 1.- 2.t. - Trijnieki ar 4 gājiena soļiem virzas uz telpas centru
(K,L,K,L kāja).
- 3.t. - Trīs tecīgus soļi slīpi pa kreisi uz priekšu un
pauze (K,L,K,- kāja).
- 4.t. - Trīs tecīgus soļi slīpi pa labi uz priekšu un pauze
(L,K,L,- kāja).
- 5.-16.t. - Dejojot atkārtoti 1.-4.t. darbību 3 reizes, nonākot
telpas centrā un izveidojot četrstūra grupu (1.zīm.).
Atlaižot sadotās rokas, puisi tās krusto virs krūtīm, meitas
ieliek sānos.

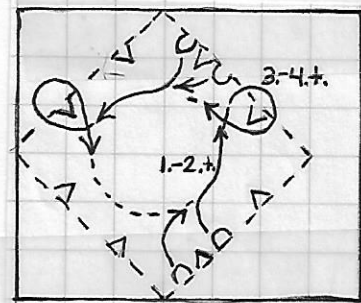
2) Dārziņš (16 t.)

- 1.- 2.t. - Meitas, sākot ar labo kāju, izveido dārziņu (ar sejām uz āru)
un ar 4 gājiena soļiem griež to DCV divu trijnieku vietas uz
priekšu.
- 3.- 4.t. - Meitas ieliek rokas sānos un ar 8 tecīgus soļiem apdejo
PDCV tur stāvošo puisi un atkal izveido dārziņu. (2.zīm.)
- 5.-16.t. - Meitas atkārtoti 1.-4.t. darbību 3 reizes, beigās nonākot
atpakaļ savās trijnieku vietās. Puiši šīs daļas laikā
paliek stāvēt savās vietās.

1. zīm.



2. zīm.



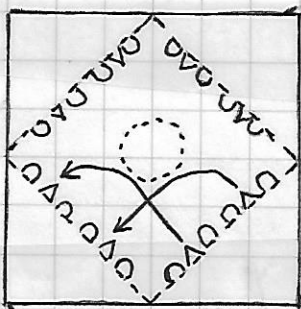
3) Vaska cimdi (16 t.)

- 1.- 2.t. - Puiši, krustotām rokām, ar 4 palēciena soļiem sākot uz centru dejo pie aiznākošām meitām PDCV (3.zīm.).
- 3.- 4.t. - Puiši, saņemot meitu ārējās rokas un vēzienveidā ceļot sev priekšā uz augšu ar 8 tecīgus soļiem izgriež meitas divreiz apkārt (K. meitu PDCV, L. meitu DCV), atstājot tās seju pret seju, paši ar pēdējiem 2 tecīgus soļiem izejot starp meitām apstājas grupas ārpusē un sakrusto rokas (4.zīm.).
- 5.- 6.t. - Puiši ar 4 palēciena soļiem sākot uz āru dejo PDCV 2 vietas tālāk. (5.zīm.)
- 7.- 8.t. - Puiši saņemot meitu ārējās rokas ar 8 tecīgus soļiem izgriež meitas divreiz apkārt pretējos virzienos (K. meitu DCV, L. meitu PDCV). (6.zīm.)
- 9.-16.t. - Puiši atkārti 1.-8.t. darbību nonākot atpakaļ savās vietās.

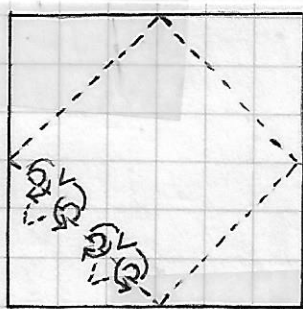
4) Pakariņi (16 t.)

- 1.- 2.t. - Katra trijnieka puisis krusto labo roku pāri kreisajai un saņem meitu iekšējās rokas, meitām ārējās rokas sānos. Trijnieki ar 4 palēciena soļiem dejo pa DCV 2 vietas uz priekšu.
- 3.t. - Puisis dejojot 4 tecīgus soļus uz vietas pārved meitas (apmaina) ar 4 tecīgus soļiem sev pretējā pusē tā, ka labajā pusē esošā meita izlien zem puīša un kreisajā pusē esošās meitas paceltām labajām rokām.
- 4.t. - Dejojot 4 tecīgus soļus uz vietas puisis zem savām sānis paceltām rokām izgriež meitas vienreiz prom no sevis (K. meita, kas ar puīsi sadevusies labajās rokās, griežas PDCV, L. meitas DCV). (7.zīm.)
- 5.-16.t. - Trijnieki atkārti 1.-4.t. darbību 3 reizes, nonākot atpakaļ savās vietās.

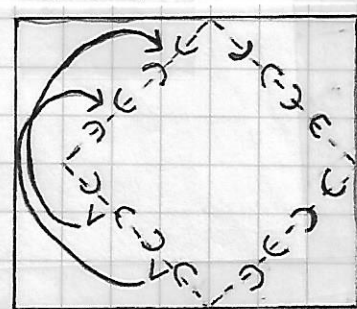
3. zīm.



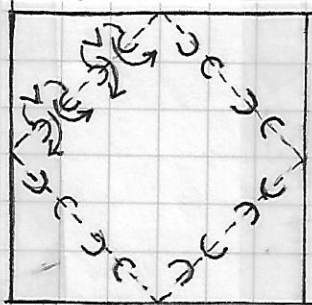
4. zīm.



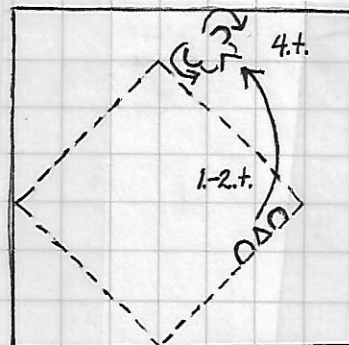
5. zīm.



6. zīm.



7. zīm.



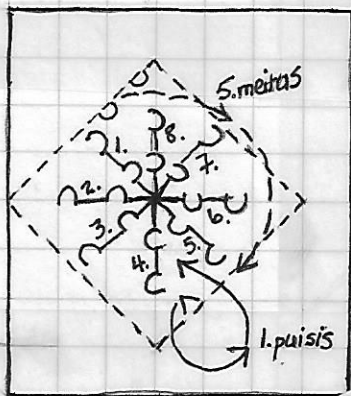
5) Saulīte (16 t.)

- 1.- 2.t. - Katra trijnieka meitas sadodas iekšējo roku satvērīenā un ar 8 tecīgus soļiem griež saulīti (astoņiem stariem) pusapli PDCV (8.zīm.). Puiši krustotām rokām ar 8 tecīgus soļiem apdejo apli pa kreisi uz āru un iedejo starp meitām tā, lai nonāktu saules ratā pretējā trijnieka meitām priekšpusē (8.zīm.).
1. trijnieka puisis ieiet vidū starp 4.un 5. trijnieka meitām, saņemot abu trijnieku meitu sadotās rokas savās, izveido saulīti ar seju uz āru (8.zīm.). Tāpat
2. trijnieka puisis starp 5. un 6. trijnieka meitām utt. (9.zīm.).
- 3.- 4.t. - Puiši un meitas ar 4 palēciena soļiem griež saulīti PDCV.
- 5.- 6.t. - Puiši sprauž rokas sānos, un paliekot uz vietas pietupstas tā, lai meitas ar 8 tecīgus soļiem turpina griezt saules starus pusapli PDCV.
- 7.- 8.t. - Puiši strauji pieceļoties saņem atkal meitu rokas un visi kopā ar 4 palēciena soļiem griež saulīti PDCV.
- 9.-10.t. - 9. takts sākumā visi strauji apgriežas pa labi, sadod atkal rokas un griež saulīti DCV (puišiem atkal sejas uz āru).
- 11.-12.t. - Atkārto 5.-6.t. darbību griežot saulīti DCV.
- 13.-14.t. - Atkārto 7.-8.t. darbību griežot saulīti DCV.
- 15.-16.t. - Puiši ar 8 tecīgus soļiem atkārto 1.-2.t. darbību pretējā virzienā līdz savām vietām (10.zīm.). Meitas ar 8 tecīgus soļiem turpina griezt saulīti līdz nonāk savās sākuma vietās (10.zīm.).

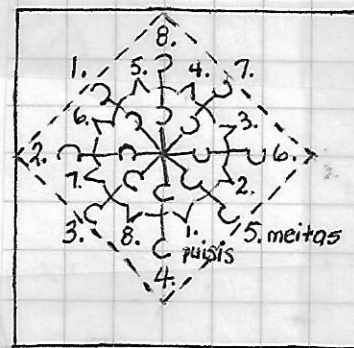
6) Zīda meti (16 t.)

- 1.- 2.t. - Visas meitas atsevišķi (rokas sānos) dejo vienu polkas soli uz grupas vidu, tad pagriežoties nedaudz pa kreisi ar vienu polkas soli dodas uz aiznākamā (PDCV) trijnieka vietu (11.zīm.). Puiši krustotām rokām dejo 4 palēciena soļus DCV līdz aiznākošā (DCV) trijnieka vietai, kur nostājas ar sejām pret centru.

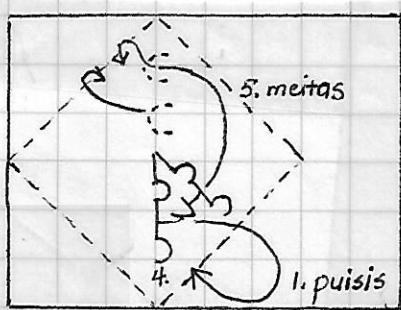
8. zīm.



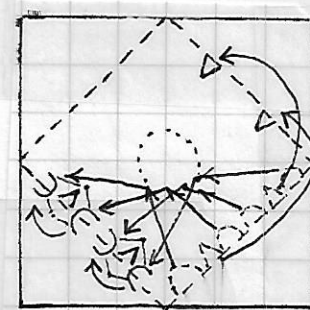
9. zīm.



10. zīm.



11. zīm.



- 3.- 4.t. - Katra trijnieka meitas 8 tecīgus soļiem griež dārziņu PDCV ap uz vietas stāvošo puisi.
- 5.- 6.t. - Meitas dejo 2 polkas soļus uz āru puslokā PDCV, nonākot pretējo trijnieku vietās (12.zīm.). Puiši atkārt 1.-2.t. darbību, nonākot pretējo trijnieku vietās.
- 7.- 8.t. - Meitas 8 tecīgus soļiem griež dārziņu DCV ap uz vietas stāvošo puisi.
- 9.-16.t. - Puiši un meitas atkārt 1.-8.t. darbību, beigās nonākot atpakaļ savās vietās.

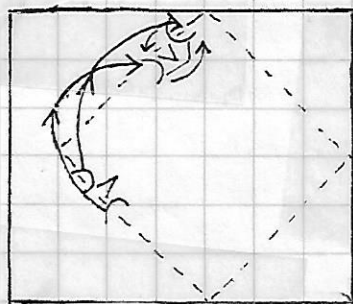
7) Cilpas (16 t.)

- 1.- 2.t. - Katras malas meitas sadodas virknē (1. trijnieka meitas ar 2. utt.) un ar 4 palēcienu soļiem izdejo cilpu pret stūriem. Puiši pagriežoties pret stūriem ar iekšējām rokām izveido vārtus, paceļot sānis slīpi uz augšu sadotās rokas, ārējās rokas sānos (13.zīm.).
- 3.- 4.t. - Meitas ar 2 polkas soļiem dejo pa grupas iekšpusi uz nākošajiem vārtiem.
- 5.-16.t. - Meitas atkārt 1.-4.t. darbību vēl 3 reizes, nonākot savās vietās. 16.t. laikā puiši nostājas savās vietās starp meitām, apņem tās ap vidukli; meitu iekšējās rokas uz puīša pleca, ārējās sānos.

8) Noslēgums (16 t.)

- 1.t. - Trijnieki strauji pagriežas ar sejām DCV un izpilda vienu polkas soli sānis pa kreisi uz grupas centru.
- 2.t. - Trijnieki izpilda vienu polkas soli pa labi uz āru.
- 3.- 4.t. - Ar 4 palēcienu soļiem trijnieki izpilda virpuli PDCV 1½ reizes apkārt, paliekot ar sejām PDCV.
- 5.t. - Trijnieki izpilda vienu polkas soli pa kreisi uz āru.
- 6.t. - Trijnieki izpilda vienu polkas soli pa labi uz grupas centru.
- 7.- 8.t. - Ar 4 palēcienu soļiem trijnieki izpilda virpuli PDCV nepilnu reizi apkārt, paliekot ar mugurām pret centru.
- 9.t. - Trijnieki izpilda vienu polkas soli slīpi pa kreisi uz priekšu (āru).
- 10.t. - Trijnieki izpilda vienu polkas soli slīpi pa labi uz priekšu (āru).
- 11.-12.t. - Ar 4 palēcienu soļiem trijnieki izpilda virpuli PDCV vienu reizi apkārt, virzoties projām uz telpas stūriem.
- 13.-16.t. - Trijnieki atkārt 9.-12.t. darbību, nonākot telpas stūros.

12. zīm.



13. zīm.

