

KAMANĪNAS

Horeogrāfe - Māra Simsons

Muzika - Komponists Ernests Brusubardis III, aranžējis Jānis Beloglazovs

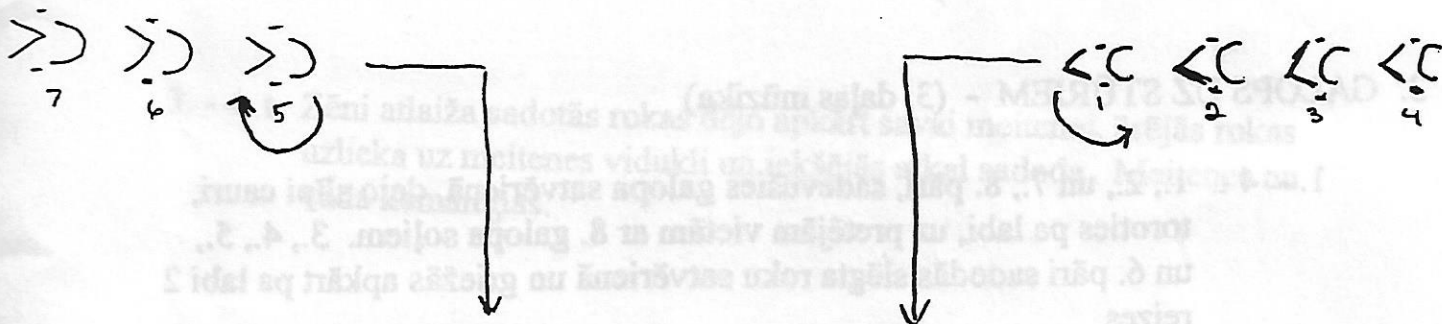
Deja 8 pāriem.

Ja nav citadāk rakstīts meitenēm rokas sānos, zēniem rokas sakrustotas.

1. KAMANĪNAS - polkas soli (1. daļas muzika)

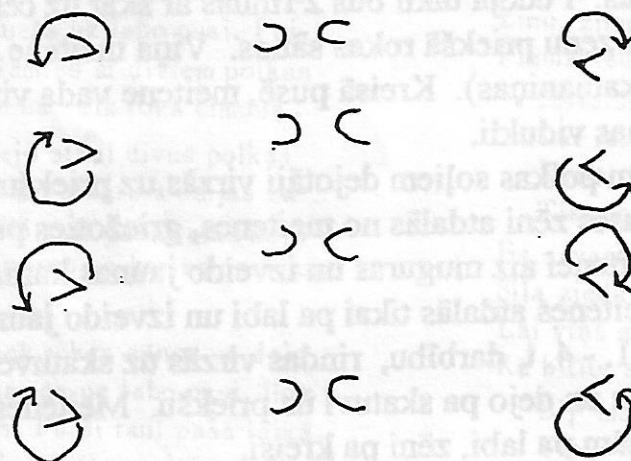
Dejotāji nostājās skatuves labā un kreisā pusē kā zīmejumā un dejo virsū uz skatuves 2 rindās. Pēdējā takfī būs 2 rindas ar skat uz centru. Labā puses rinda, pāri nostājušies ar zenu priekšā rokas sānos. Viņa meitene ir aizmugurē ar rokām uz viņu vidukli (kamanīnas). Kreisā pusē, meitene vada virsū un zēns ir aizmurē ar rokām uz viņas vidukli.

1. - 2. t. Ar diviem polkas soļiem dejotāji virzās uz priekšu.
3. - 4. t. Labās puses zēni atdalās no meitenes, griežoties pa kreisi aizdejo savai meitenei aiz muguras un izveido jaunas kamanas. Kreisās puses meitenes atdalās tikai pa labi un izveido jaunas kamanas.
5. -16. t. Turpina 1. - 4. t. darbību, rindas virzās uz skatuves centru un tad pagriežās un dejo pa skatuvi uz priekšu. Meitenes vienmēr atdalas no kamanām pa labi, zēni pa kreisi.



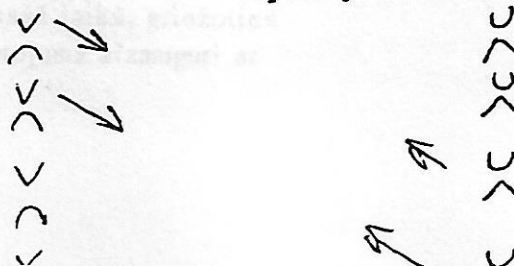
2. MEITENES UZ VIDU - (2. daļas mūzika)

1. - 2. t. Ar 4. gājienu soļiem meitenes soļo uz gatves vidu.
Zēni ar 4. gājienu soļiem apmeta cilpas (1. pret 2., 3. pret 4., 5. pret 6., 7. pret 8.)
3. - 4. t. Meitenes, sadodās slēgtā roku satvērienā ar pretējo meiteni, ar diviem polkas soļiem apgriežās 1. reizi dejas ceļa virziena.
Zēni apgriežās 1. reizi ar kreisiem elkoņiem. (1. un 2., 3. un 4., 5. un 6., 7. un 8.)
5. - 6. t. Ar 4. gājienu soļiem meitenes piedejo pie pretējo zēnu.
Zēni ar 4. gājienu soļiem atdejo savās vietās.
7. - 8. t. Pāri apgriežās labos elkoņos.
9. -16. t. Dejojāji atkārti 1. - 8. t. darbību atpakaļ uz savām vietām.



3. GALOPS UZ STŪRIEM - (3. daļas mūzika)

1. - 4 t. 1., 2., un 7., 8. pāri, sadevušies galopa satvērienā, dejo slīpi cauri, toroties pa labi, uz pretējām vietām ar 8. galopa soļiem. 3., 4., 5., un 6. pāri sadodās slēgta roku satvērienā un griežās apkārt pa labi 2 reizes.
5. - 8. t. 1., 2., 7., un 8. pāri dejo šoreiz izpilda slēgtā roku satvērienu griezienu, un 3., 4., 5., un 6. pāri dejo galopu uz pretējām vietām.
9. -16. t. Dejojāji atkārti 1. - 8. t. atpakaļ uz savām vietām.

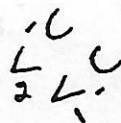
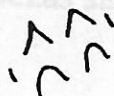
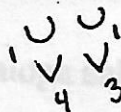
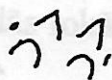


4. ZĒNI UZ VIDU

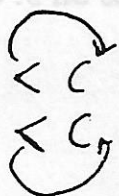
1. - 16. t. Dejojāji atkārtoti meitu uz vidu gājieni, tikai šo reizi zēni iet uz vidu un meitenes palieka malās.. Zēni vidū griežās pa kreisi ar slēgto roku satvērienu. Meitenes sadodās labos elkoņos, un ar zēniem sadodās ar kreisiem elkoņiem.

5. DUBULT KAMANIŅAS - polkas soli

1. - 2. t. Dejojāji labā pusē ar skatu uz priekšu, kreisā ar skatu uz aizmugures, izveido dubult kamanīnas. 1. un 2. puiši sadoda iekšējās rokas izstieptas uz priekšu, ārējās rokas sānos. 1. un 2. meitas nostājās saviem zēniem aiz muguras, sadoda iekšējās rokas un ārējās rokas uzlieka uz sava zēna vidukli. Tāpat nostājās pārējie dejojāji, 3. un 4. pāris kopā, 5. un 6. pāris kopā, un 7. un 8. pāris kopā. Tā dejo 2. polkas soļus virzoties apkārt dārzīnā pret dejas virzienā.

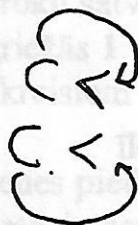


3. - 4. t. Zēni atlaiža sadotās rokas dejo apkārt savai meitenei, ārējās rokas uzlieka uz meitenes vidukli un iekšējās atkal sadoda. Meitenes nu vada kamanīnas.

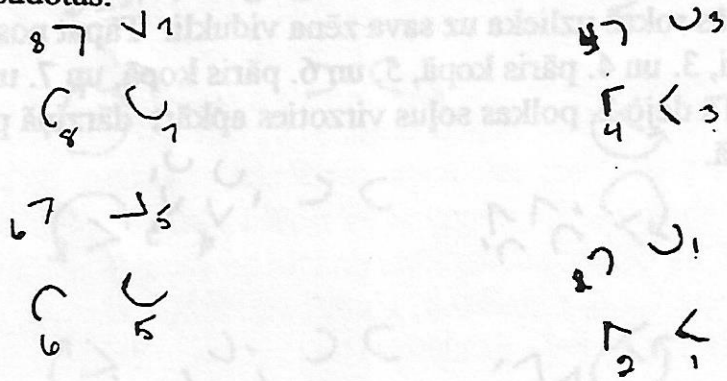


5. - 6. t. Kamaniņas dejo 2. polkas soļus uz priekšu turpināt ceļu apkārt dārziņā.

7. - 8. t. Meitenes atlaiž savas rokas un dejo saviem zēniem aiz muguras un atkal izveido kamaniņas.



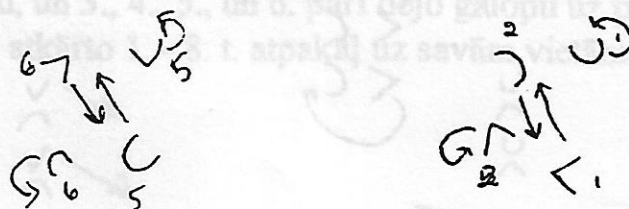
9. -16. t. Dejojāji atkārtoti 1. - 8. t. gājienu līdz savām vietām. Pēdējā takti 4. kamaniņas atlaiža rokas izveido 4. mazus dārziņus. Rokas nav sadotas.



6. DĀRZIŅU GALOPS

1. - 2 t. (1., 3., 8., un 6.) zēni un (2., 4., 5., un 7.) meitenes dejo vienam otram garām ar 4. galopa soļiem uz mazā dārziņa pretējām vietām.

2. un 4. ^{zēni} un 6. un 8. ^{meitenes} ar diviem polka soļiem apgriezās pa kreisi. 1. un 3. meitenes un 5. un 7. zēni apgriezās pa kreisi



3. - 4. t. 1., 3., 6., un 8. meitenes un 2., 4., 5., un 7. zēni dejo galopu cauri uz pretējām vietām. Pārējie dejojāji apgriezās pretējās vietās ar 2. polkas soļiem uz dārziņa ārpusi.

5. - 8. t. Atkārtoti 1. - 4. t. gājieni atpakaļ uz savām vietām.

9 - 10. t. Dārziņi sadodās rokās un dejo 4. galopa soļus pa dejas ceļa virzienu.

11.-12. t. Atlaiža rokas un apgriezās vietās pa labi.

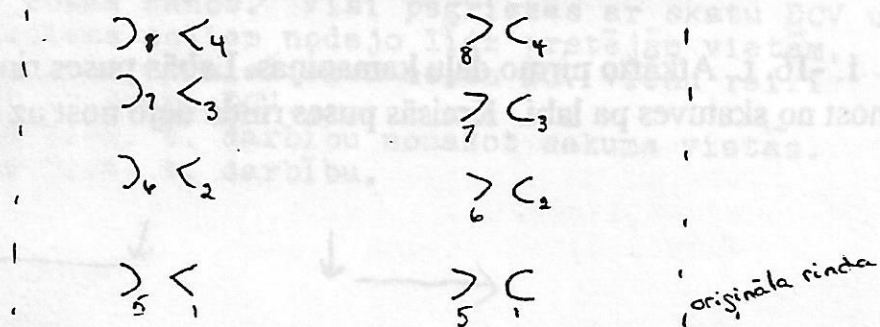
13.-14. t. Dārziņi sadodās rokās un dejo 4. galopa soļus pret dejas ceļa virziena.

15.-16. t. Dejojāji iegriežas sava rinda vietās.

7. VISI PĀRI

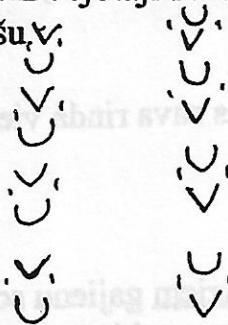
1. - 2. t. Meitenes ar 4. maziem gājieni soļiem un zēni ar 4. lieliem gājieni soļiem dejo uz gatves vidu.

3. - 4. t. Pretējie dejojāji satiekās un ar 2. polkas soļiem apgriežās pa labi ar slēgto roku satvērienu. Dejojāji ir izveidojuši 2 rindas.



5. - 6. t. Meitenes pašas turpina dejojot uz gatves centru ar 4. gājienu soļiem.
Zēni ar 4. gājienu soļiem dejojot uz ārpusi.
7. - 8. t. Meitenes apgriezās ar pretējām meitenēm labos elkoņos 1 1/2 reizes
apkārt ar 2 polkas soļiem.
Zēni apgriezās uz vietas 1 1/2 reizes ar 2. polkas soļiem labā rinda
pa labi, kreisā rinda pa kreisi.
- 9.-10 t. Ar 4. gājienu soļiem visi satiekās ar pretējo dejojotāju.
- 11.-12. t. (Dejojotājiem jābūt 2. rindās kā bija 3. -4. t.), sadodās ar pretējo
dejojotāju ar slegto roku satvērienu ar 2. polkas soļiem apgriezās pa
labi.
- 13.-14. t. Visi ar 4. gājienu soļiem atgriezās atpakaļ sava sākuma vietām.
- 15.-16. t. Ar diviem polkas soļiem dejojotāji izveido mazo pāru kamanīņas.

Visiem skats uz priekšu.



8. KAMANĪNAS NOST - pōlkas solī

1. -16. t. Atkārtō pirmo daļu kamanīņas. Labās puses rinda pagriežāš un
dejoj nost no skatuves pa labi. Kreisās puses rinda dejoj nost uz kreiso pusi.

