

DZIRKSTELE

Andreja Liziņa choreografija (1981. gada variants) un mūzika. Edvīna Kalviņa apraksts.

Piezīmes: 1) Sākuma stāvoklis: Četri dejotāju pāri nostājušies četrstūrī (1.zīm.).

2) Soli: - I mūzikas daļā: tecīņus soli - II mūzikas daļā: polkas soli.

3) Ja citādi nav norādīts, meitān rokas sānos, puisiem - krustotas pret krūtīm.

1) Darziņš (I/8t.)

tecīņu soli

1.-2.t. - Dejtāji sadodas rokās un griež dārziņu DEJAS CEĻA virzienā līdz pretējām vietām.

3.-4.t. - Pāri sadodas slēgtajā roku satvērienā un apgriežas vietās vienreiz PRET DEJAS CEĻA virzienu.

5.-6.t. - Dejtāji sadodas rokās un griež dārziņu DEJAS CEĻA virzienā līdz savām vietām.

7.-8.t. - Pāri sadodas slēgtajā roku satvērienā un apgriežas vietās vienreiz PRET DEJAS CEĻA virzienu.

2) Meitas velk pušus, puši velk meitas (I/8t.)

tecīņu soli

1.-2.t. - (slēgtajā roku satvērienā) Pāri apgriežas 1-1/4 reizes DEJAS CEĻA virzienā; meitas nonāk ar mugurām pret centru.

3.-4.t. - Meitas velk pušus uz centru.

5.-6.t. - Puši velk meitas uz sākuma vietām.

7.-8.t. - Dejtāji apgriežas 1-1/4 reizes PRET DEJAS CEĻA virzienu.

- Visi nostājas sākuma vietās.

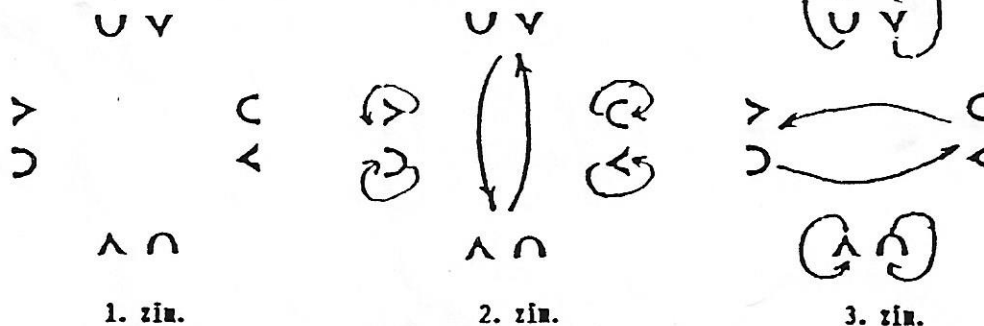
3) Caurdejošana uz pretējām vietām/griešanas vietās (II/8t.)

polkas soli

Pirmie pāri:

1.-4.t. - Pirmie pāri dejo apaļo polku līdz pretējām vietām (2.zīm.).

5.-6.t. - Puši apgriežas pa KREISI, meitas - pa LABI (3.zīm.).



7.-8.t. - Pāri sadodas slēgtajā roku satvērienā un apgriežas vietās vienreiz PRET DEJAS CEĻA virzienu.

Dzirkstele

Otri pāri:

- 1.-2.t. - Puīši apgriežas pa KREISI, meitas - pa LABI (2.zīm.).
- 3.-4.t. - Pāri sadodas slēgtajā roku satvērienā un apgriežas vietās vienreiz PRET DEJAS CEĻA virzienu (3.zīm.).
- 5.-8.t. - Otri pāri dejo apaļo polku līdz pretējām vietām (3.zīm.).

4) Caurdejošana uz sākuma vietām un griešanas vietās (II/8t.) polkas soli

- 1.-8.t. - Visi dejotāji atkārto trešo gājienu, nonākot sākuma vietās.

5) Zvaigznīte meitām (I/8t.) teciņu soli

- 1.-4.t. - Meitas sadod paceltās LABAS rokas centrā un griež zvaigznīti vienu reizi PRET DEJAS CEĻA virzienu līdz saviem puīšiem.
- Puīši griežas divreiz uz vietas pa KREISI.
- 5.-8.t. - (slēgtajā roku satvērienā) Pāri apgriežas divreiz DEJAS CEĻA virzienā.

6) Zvaigznīte puīšiem (I/8t.) teciņu soli

- 1.-4.t. - Puīši sadod paceltās KREISAS rokas centrā (brīvās paceltas) un griež zvaigznīti vienu reizi DEJAS CEĻA virzienā līdz savām meitām.
- Meitas griežas divreiz uz vietas pa LABI.
- 5.-8.t. - (slēgtajā roku satvērienā) Pāri apgriežas divreiz PRET DEJAS CEĻA virzienu.

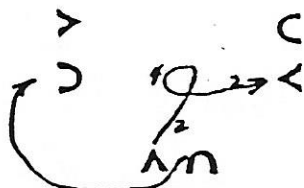
7) Caurdejošana (II/8t.) - Dejotāji atkārto trešo gājienu

8) Caurdejošana (II/8t.) - Dejotāji atkārto ceturto gājienu

9) Virpulis (I/8t.) teciņu soli

- 1.-2.t. - Puīši ar diviem soļiem dodas uz vidu, ar četriem soļiem griežas pa KREISI 3/4 reizes, beidzot griezienu virzienā pret nākošo pāra vietu un ar diviem soļiem dejo uz āru (nākošo pāra vietu), paliekot ar skatu uz āru (4.zīm.).
- Meitas dejo astoņus soļus aplī PRET DEJAS CEĻA virzienu līdz nākošā pāra vietai kur iegriežas ar seju pret centru (4.zīm.).

U V



4. zīm.

- 3.-4.t. - Puiši dejo astoņus soļus aplī DEJAS CEĻA virzienā līdz nākošā pāra vietai kur iegriežas ar se centru.
 - Meitas ar diviem soļiem dodas uz vidu, ar četriem soļiem griežas pa LABI 3/4 reizes, beidzot gr virzienā pret nākošā pāra vietu, un ar diviem soļiem dejo uz āru (nākošā pāra vietu), paliekot a uz āru.
- 5.-8.t. - Dejotāji atkārtō 1.-4. takts darbību, nonākot savās sākuma vietās.

10) Vija (I/8t.) teci

- 1.-8.t. - Pārinieki sadodas LABAJĀS rokās (plecu augstumā) un dejo viju - puiši DEJAS CEĻA virzienā, meitas DEJAS CEĻA virzienu - apkārt līdz savām sākuma vietām.

11) Caurdejošana (II/8t.) - Dejotāji atkārtō trešo

12) Caurdejošana (II/8t.) - Dejotāji atkārtō ceturto

13) Dejošana aplī (I/8t.) teci

- 1.t. - (vaļējā vidukļa un plecu aptvērīenā) Pārinieki dejo DEJAS CEĻA virzienā līdz nākošā pāra vietai
 2.t. - Puišis dejo četrus soļus uz vietas un pārved meitu sev pa priekšu uz grupas iekšpusi.
 3.-4.t. - (slegtajā roku satvērīenā) Pāri apgriežas 1-1/2 reizes DEJAS CEĻA virzienā.
 5.-8.t. - Dejotāji atkārtō 1.-4. takts darbību, nonākot pretējās vietās.

14) Dejošana aplī (I/8t.) - Dejotāji atkārtō 13. gājienu līdz savām sākuma

15) Apaļa polka (II/8t.) polk

- 1.-8.t. - (latviskajā aptvērīenā) Pārinieki dejo apaļu polku DEJAS CEĻA virzienā līdz savām sākuma vietām

16) Dārziņš (II/8t.) polk

- 1.-8.t. - Dejotāji sadodas rokās un griež dārziņu PRET DEJAS CEĻA virzienu līdz savām vietām.