

VIDZEMES POLKA

choreografija - I. Ašone
muzika - izpilda C. Jularbo
kvartets (platē)
choreografēta 1984.g.
godalgota 1986.g. Dziesmu
Svētkos Toronto

Deja 8 pāriem.

Veltīta visiem vidzemniekiem - tuvumā un tālumā.

Sākuma stāvoklis

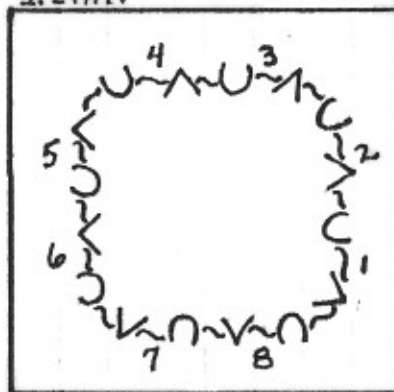
Dejotāji stāv četrstūra grupā, meitām rokas sānos,
puišiem rokas sakrustotas.

Pirmā daļa

1) Dārziņš - puīši griežas (I/16 t.)

- 1.- 2.t. - Dejotāji sadodas rokās un ar vienu lēnu polkas soli* griež dārziņu DCV.
* 3 tecīgus soļi, sākot ar kreiso kāju, tad palēciens
uz kreisās kājas
- 3.- 4.t. - Dejotāji turpina griezt dārziņu DCV ar 2 ātriem polkas soļiem
(pirmo ātro polkas soli sāks ar labo kāju). Tajā pašā laikā
puīši atlaiž sadotās rokas, pagriežas pusapli PDCV (paliekot
ar sejām no dārziņa uz āru) un sadodas atkal rokās ar meitām. (1.zīm.)
- 5.- 6.t. - Dejotāji griež dārziņu DCV ar vienu lēnu polkas soli (polkas
soli sāks ar labo kāju).
- 7.- 8.t. - Dejotāji griež dārziņu DCV ar 2 ātriem polkas soļiem (pirmo ātro
polkas soli sāks ar kreiso kāju). Tajā pašā laikā puīši atlaiž
sadotās rokas, pagriežas pusapli DCV (paliekot ar sejām pret
dārziņa centru) un sadodas atkal rokās ar meitām.
- 9.-16.t. - Dejotāji atkārto 1.-8.t. darbību PDCV, kamēr nonāk atpakaļ
savās sākuma vietās. Puīši griežas atsevišķi vispirms DCV,
tad PDCV.

1. Zīm.



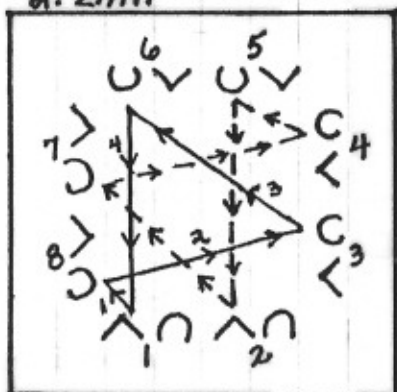
2) Puišu galops (II/16 t.)

- 1.- 2.t. - 1.,2.,5.,6. puisis, sākot ar kreiso kāju, dejo ar 3 galopa soļiem un piesitienu kā rādīts 2. zīm.:
 1. puisis pie 8. meitas, 2. puisis pie 7. meitas, 5. puisis pie 4. meitas, 6. puisis pie 3. meitas. Puisim skats vērsts pret to meitu pie kuŗas viņš dejo.
- 3.- 4.t. - 1.,2.,5.,6. puisis, sākot ar labo kāju, dejo ar 3 galopa soļiem un piesitienu sekojoši:
 1. puisis pie 3. meitas, 2. puisis pie 4. meitas, 5. puisis pie 7. meitas, 6. puisis pie 8. meitas. (2.zīm.)
- 5.- 6.t. - 1.,2.,5.,6. puisis, sākot ar kreiso kāju, dejo sekojoši:
 1. puisis pie 6. meitas, 2. puisis pie 5. meitas, 5. puisis pie 2. meitas, 6. puisis pie 1. meitas. (2.zīm.)
- 7.- 8.t. - 1.,2.,5.,6. puisis, sākot ar labo kāju, dejo atpakaļ pie savas meitas un 8.t. beigās iegriežas blakus savai meitai sākuma stāvoklī.
- 9.-16.t. - 3.,4.,7.,8. puisis atkārto 1.-8.t. darbību. Secība galopā sekojoša:
 3. puisis dejo pie 2.,5.,8.,3. meitas;
 4. puisis " " 1.,6.,7.,4. meitas;
 7. puisis " " 6.,1.,4.,7. meitas;
 8. puisis " " 5.,2.,3.,8. meitas.

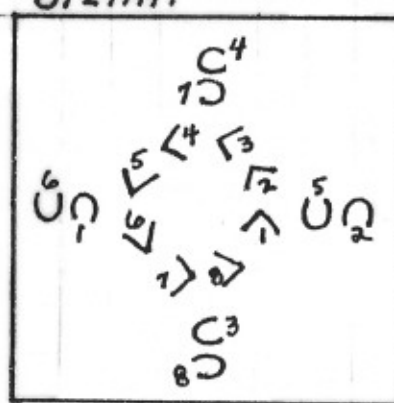
3) Puišu aplis - meitas saskaŗas ar elkoņiem (III/16 t.)

- 1.- 2.t. - Puiši, rokas sakrustotas, dejo 2 polkas soļus uz vidu DCV, izveidojot apli. 1.,3.,5.,7. meita dejo PDCV ar 2 polkas soļiem 2 vietas uz priekšu, gaŗāmejojot turoties pa labi pretim nākošai meitai. 2.,4.,6.,8. meita izpilda 1.,3.,5.,7. meitas darbību, bet virzas DCV. (3.zīm.)
- 3.- 4.t. - Puiši apgriežas 1 reizi apkārt uz vietas DCV ar 2 polkas soļiem. Meitas dejo uz vietas ar 2 polkas soļiem un saskaŗas ar labajiem, tad ar kreisajiem elkoņiem ar blakus stāvošo meitu.
- 5.- 6.t. - Puiši dejo ar 2 polkas soļiem DCV 2 vietas uz priekšu aplī. Meitas turpina dejojot ar 2 polkas soļiem 2 vietas uz priekšu iesāktos virzienos.
- 7.- 8.t. - Dejotāji atkārto 3.-4.t. darbību.

2. zīm.



3. zīm.



- 9.-14.t. - Dejojāji atkārtoti 1.-6.t. darbību; 13.t. puiši virzas uz sākuma vietām.
 15.-16.t. - Puiši, griežoties apkārt DCV ar 2 polkas soļiem, iedejo atpakaļ sākuma vietās. Meitas ar 1 polkas soli saskaras labajos elkoņos ar blakus stāvošo meitu un ar pēdējo polkas soli iedejo atpakaļ savās vietās.

Otra daļa

1) Dārziņš - meitas griežas (I/16 t.)

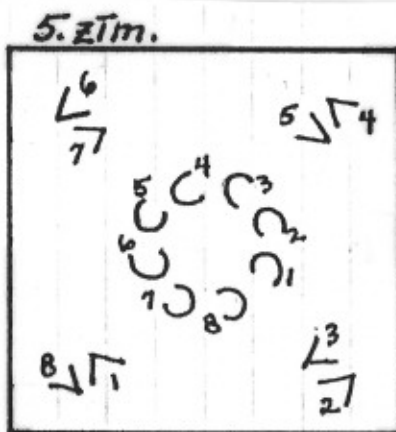
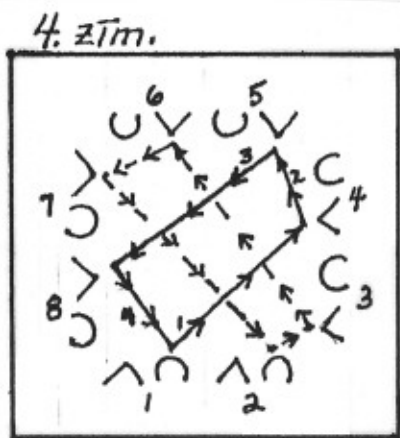
- 1.-16.t. - Dejojāji atkārtoti pirmās daļas 1) gājiena darbību, tikai meitas griežas atsevišķi dārziņā.

2) Meitu galops (II/16 t.)

- 1.- 2.t. - 1.,2.,5.,6. meita, sākot ar labo kāju, dejo ar 3 galopa soļiem un piesitienu kā rādīts 4. zīm.:
 1. meita pie 4. puiša, 2. meita pie 3. puiša, 5. meita pie 8. puiša, 6. meita pie 7. puiša. Meitai skats vērsts pret to puisi pie kuŗa viņa dejo.
- 3.- 4.t. - 1.,2.,5.,6. meita, sākot ar kreiso kāju, dejo ar 3 galopa soļiem un piesitienu sekojoši:
 1. meita pie 5. puiša, 2. meita pie 6. puiša, 5. meita pie 1. puiša, 6. meita pie 2. puiša. (4.zīm.)
- 5.- 6.t. - 1.,2.,5.,6. meita, sākot ar labo kāju, dejo sekojoši:
 1. meita pie 8. puiša, 2. meita pie 7. puiša, 5. meita pie 4. puiša, 6. meita pie 3. puiša. (4.zīm.)
- 7.- 8.t. - 1.,2.,5.,6. meita, sākot ar kreiso kāju, dejo atpakaļ uz savu vietu un 8.t. beigās iegriežas blakus savam pārim sākuma stāvoklī.
- 9.-16.t. - 3.,4.,7.,8. meita izpilda 1.-8.t. darbību, tikai sekojošā secībā: 3. meita dejo pie 6.,7.,2.,3. puiša;
 4. meita " " 5.,8.,1.,4. puiša;
 7. meita " " 2.,3.,6.,7. puiša;
 8. meita " " 1.,4.,5.,8. puiša.

3) Meitu aplis - puiši uz stūriem (III/16 t.)

- 1.- 2.t. - Meitas virzas uz vidu DCV ar 2 polkas soļiem, izveidojot apli. Katrs puisis dejo pret sava stūŗa puisi ar 2 polkas soļiem un saskaras ar kreisiem pleciem. (5.zīm.)



- 3.- 4.t. - Meitas griežas vietās vienu reizi apkārt DCV ar 2 polkas soļiem. Puiši, turot kreisos plecus kopā, apdejo viens otram apkārt pusapli ar 2 polkas soļiem.
- 5.- 6.t. - Meitas dejo 2 vietas uz priekšu dārziņā DCV. Puiši dejo atpakaļ uz savām vietām un saskaras ar labajiem pleciem ar blakus stāvošā pāra puisi. (6.zīm.)
- 7.- 8.t. - Meitas griežas vietās vienu reizi apkārt DCV. Puiši, turot labos plecus kopā, apdejo viens otram vienu reizi apkārt.
- 9.- 12.t. - Dejojāji atkārtoti 1.-4.t. darbību, tikai puiši dejo uz pretējiem stūriem.
- 13.-16.t. - Meitas atkārtoti 5.-8.t. darbību, bet šoreiz virzas atpakaļ uz savām sākuma vietām. Puiši atkārtoti 5.-8.t. darbību, iegriežoties atpakaļ savās sākuma vietās.

Trešā daļa

1) Dārziņš - visi griežas (I/16 t.)

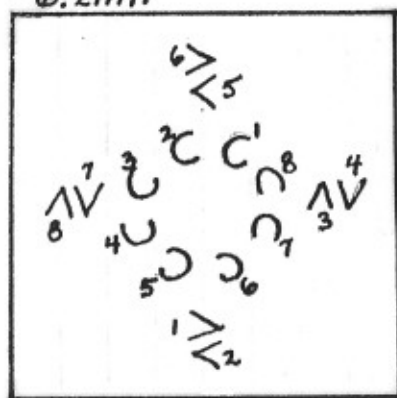
1.-16.t. - Dejojāji atkārtoti pirmās daļas 1) gājiena darbību, tikai visi dejojāji griežas vienā laikā.

2) Pāru galops (II/16 t.)

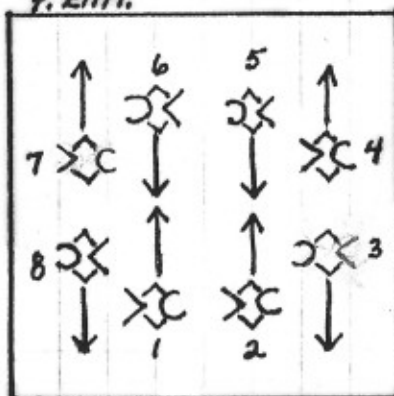
1.- 2.t. - 1., 2., 5., 6. pāris sadodas galopa satvērienā un ar 3 galopa soļiem un piesitienu dejo uz centru. 3., 4., 7., 8. pūsis iegriežas ar seju pret savu meitu un sadodas galopa satvērienā. 3. un 8. pāris dejo ar 3 galopa soļiem un piesitienu uz skatuves priekšplānu, bet 4. un 7. pāris - uz skatuves dibenplānu. (7.zīm.)

3.- 4.t. - 1., 2., 5., 6. pāris atlaiž sadotās rokas, pagriežas ar seju pret pretējo pāri un sadodas galopa satvērienā ar pretējā pāra dejojāju. (8.zīm.) 2. un 5. pūsis ar savu izmainīto pāri dejo ar 3 galopa soļiem un piesitienu uz skatuves labo pusi, iedejojot starp 3. un 4. pāri. 1. un 6. pūsis ar savu izmainīto pāri dejo uz skatuves kreiso pusi, iedejojot starp 7. un 8. pāri.

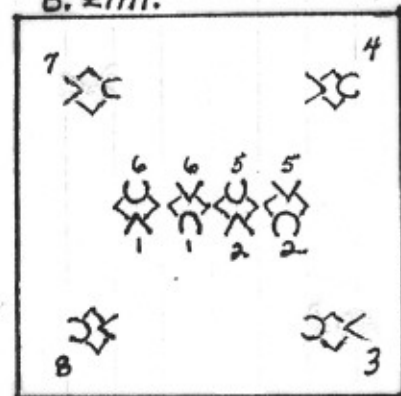
6. zīm.



7. zīm.



8. zīm.



3.,4.,7.,8. pāris dejo atpakaļ uz savu vietu ar 3 galopa soļiem un piesitienu. (9.zīm.) Satiekoties malās, pārinieki paceļ pret centru sadotās rokas slīpi uz augšu, izveidojot zvaigznīti.

- 5.- 6.t. - 1.,2.,5.,6. puisis ar savu izmainīto pāri dejo atpakaļ uz novietojuma vidu ar 3 galopa soļiem un piesitienu.
3.,4.,7.,8. pāris atkārti 1.-2.t. darbību.
- 7.- 8.t. - 1.,2.,5.,6. puisis un meita atlaiž sadotās rokas, pagriežas pret savu pāri, sadodas galopa satvērienā un ar 3 galopa soļiem un piesitienu aizdejo atpakaļ uz savu vietu.
- 9.-16.t. - Dejojāji atkārti 1.-8.t. darbību, tikai 3.,4.,7.,8. pāris dejo uz vidu, un 1.,2.,5.,6. pāris dejo uz skatuves sāniem.

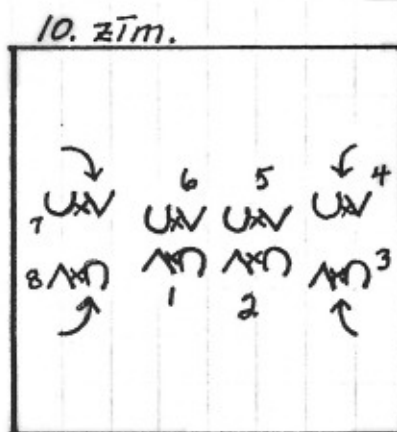
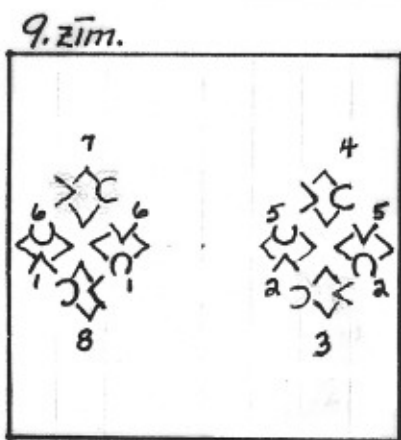
3) Pāru grieziens (III/16 t.)

- 1.- 2.t. - Visi pāri sadodas krustiskā satvērienā (kreisās rokas sadotas priekšā, labās rokas sadotas aiz muguras). 1.,2.,5.,6. pāris ar 2 polkas soļiem dejo uz novietojuma vidu. 3. un 4. pāris dejo ar 2 polkas soļiem uz vietas un pagriežas ceturtdaļapli viens pret otru; to pašu izpilda 7. un 8. pāris. Pagriezienā 3. un 7. puisis un 4. un 8. meita dejo uz priekšu. (10.zīm.)
- 3.- 4.t. - 1.,2.,5.,6. puisis, dejojot uz vietas, apgriež savu meitu pusapli apkārt DCV ar 2 polkas soļiem, paliekot ar seju uz āru no dārziņa. 3.,4.,7.,8. pāris ar 2 polkas soļiem pagriežas atpakaļ ar seju pret dārziņa centru.
- 5.- 6.t. - 1.,2.,5.,6. pāris dejo atpakaļ uz savu vietu ar 2 polkas soļiem. 3.,4.,7.,8. pāris pagriežas ceturtdaļapli uz otru pusi (pagriež muguru blakus pārim) ar 2 polkas soļiem.
- 7.- 8.t. - 1.,2.,5.,6. pāris apgriežas pusapli apkārt DCV un paliek ar skatu pret dārziņa centru. 3.,4.,7.,8. pāris iegriežas atpakaļ ar seju pret dārziņa centru.
- 9.-16.t. - Dejojāji atkārti 1.-8.t. darbību, tikai 3.,4.,7.,8. pāris dejo uz vidu, un 1.,2.,5.,6. pāris dejo vietās.

Ceturtnā daļa

1) Koncentriski dārziņi - visi griežas (I/16 t.)

- 1.- 2.t. - Dejojāji sadodas rokās, izveido dārziņu un dejo vienu lēnu polkas soli DCV.

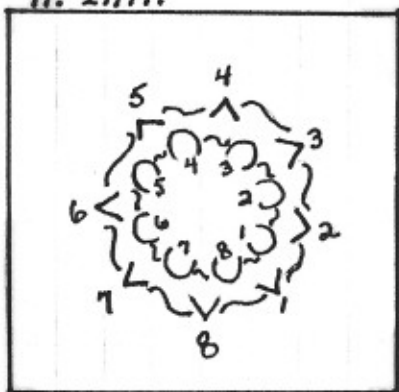


- 3.- 4.t. - Meitas atlaiž rokas, ar 2 ātriem polkas soļiem pagriežas PDCV un vidū izveido dārziņu ar sejām uz āru. Puiši ar 2 ātriem polkas soļiem pagriežas PDCV un izveido dārziņu ap meitām ar sejām uz āru. (11.zīm.)
- 5.- 6.t. - Dejojāji griež dārziņus DCV ar vienu lēnu polkas soli.
- 7.- 8.t. - Meitas griežas DCV un iedejo blakus saviem pājiem dārziņā ar 2 ātriem polkas soļiem. Puiši ar 2 ātriem polkas soļiem pagriežas DCV, atlaiž sadotās rokas, ielaiž meitas atpakaļ dārziņā un sadodas rokās ar meitām. Visiem skats uz dārziņa centru.
- 9.-16.t. - Dejojāji atkārtoti 1.-8.t. darbību PDCV, tikai puiši izveido dārziņu vidū un meitas - ap puišiem. Griezienus dejojāji vispirms izdara DCV, tad PDCV. 16.t. beigās dejojāji ir atpakaļ savās vietās.

2) Galops aplī (II/16 t.)

- 1.- 6.t. - Meitas, ar rokām sānos un sākot ar labo kāju, dejo 12 galopa soļus DCV mazā aplī dārziņa vidū vienu reizi apkārt. Puiši pa šo laiku izpilda sekojošo darbību:
- 1.-2.t. - Puiši dejo 4 galopa soļus uz stūriem, satiekot blakus pāra puisi. (12.zīm.)
- 3.-4.t. - Puiši aizdejo atpakaļ savās vietās ar 4 galopa soļiem un tad pagriežas ar seju pret sava sāna pāra puisi.
- 5.-6.t. - Puiši dejo 4 galopa soļus no dārziņa uz āru.
- 7.- 8.t. - Meitas, sākot ar kreiso kāju, iedejo atpakaļ savās vietās ar 4 galopa soļiem. Puiši atgriežas savās vietās ar 4 galopa soļiem un iegriežas ar seju pret centru.
- 9.-16.t. - Puiši atkārtoti meitu 1.-8.t. darbību, tikai dejo 12 galopa soļus PDCV un pēdējos 4 galopa soļus uz vietām sāk ar labo kāju. Meitas atkārtoti puišu 1.-8.t. darbību.

11. zīm.



12. zīm.



3) Vija (III/16 t.)

- 1.- 2.t. - Pāri pagriežas viens pret otru. Meitas, dodot ceļu pa labi (turoties dārziņa iekšpusē), dejo ar 2 polkas soļiem 2 vietas uz priekšu PDCV. Puiši, turoties dārziņa ārpusē, dejo ar 2 polkas soļiem 2 vietas uz priekšu DCV. (13.zīm.)
- 3.- 4.t. - Puiši un meitas, satikdami pretējā pāra dejotājus, izmainās vietām ar 2 polkas soļiem, dejojot gar mugurpusi garām. Meitas tagad atrodas dārziņa ārpusē, puiši - iekšpusē.
- 5.- 6.t. - Dejotāji atkārti 1.-2.t. darbību, tikai meitas dejo dārziņa ārpusē, puiši - iekšpusē.
- 7.- 8.t. - Dejotāji atkārti 3.-4.t. darbību (pāri satikušies pretējo pāru vietās). Meitas gājiena beigās atrodas dārziņa iekšpusē, puiši - ārpusē.
- 9.-14.t. - Dejotāji atkārti 1.-6.t. darbību.
- 15.-16.t. - Dejotāji, atgriežoties sākuma vietās un satikdami savus pārus, izmainās vietām ar 2 polkas soļiem un iedejo ar skatu pret dārziņa centru.

13. zīm.

