

RAITAIS DANCIS

Ķhoreografējis Kārlis Streips, Minsteres latviešu ģimnazijā, 1977. gada novembrī.

Deja četriem pāriem. Dejā piecas daļas, katrā daļā divi gājieni, un beigās nodejošanas gājieni. Izejas stāvoklis: četrus pārus dārziņš, zēniem rokas sakrustotas virs krūtīm, meitām rokas sānos. Piezīme: šai dejā, ja nav citādi minēts, zēniem rokas sakrustotas, meitām sānos. Dejojot vaļējā vidukļa-pleca satvērienā rokas vienmēr sānos. Citur kā minēts aprakstā.

I DAĻA

1. gājieni: Meitu apdejošana (I/16 t.)

- 46x4
1. t. Zēni satver meitas vaļējā vidukļa-pleca satvērienā un pāri pagriežas ar sejām dejas ceļa virzienā. Pāri dežo vienu polkas soli - zēni uz vietas, meitas mazliet uz priekšu (tā, ka zēns meitu virza sev apkārt drusku pa kreisi).
 2. t. Pāri dežo vienu polkas soli, zēni uz vietas, meitas drusku atpakaļ (zēni virza meitas sev apkārt atmuguriski-pa labi).
 - 3.-4. t. Meitas ar diviem polkas soļiem dežo pa DCV pie nākamajiem zēniem. Zēni ar diviem polkas soļiem dežo vienu apli uz vietas, griežoties pa kreisi, un ~~4.~~ 4. takts beigās saķerot nākošo meitu vaļējā vidukļa-pleca satvērienā.
 - 5.-16. t. Pāri atkārtoti 1.-4. t. darbību līdz kamēr meitas nonāk atpakaļ savās vietās. Gājiena beigās pāri nostājas ar sejām pret centru, vēl vaļējā vidukļa-pleca satvērienā.

2. gājieni: Dejošana uz centru (II/16 t.) un griešanās

- 46x4
- 1.-2. t. Pāri vaļējā vidukļa-pleca satvērienā dežo divus polkas soļus uz centru.
 - 3.-4. t. Zēni un meitas atsevišķi ar diviem polkas soļiem apgriežas vienreiz uz vietas, zēni griežoties pa labi, meitas pa kreisi.
 - 5.-6. t. Pāri vaļējā vidukļa-pleca satvērienā dežo divus polkas soļus atmuguriski uz savām vietām.
 - 7.-8. t. Pāri atkārtoti 3.-4. t. darbību.
 - 9.-16. t. Pāri atkārtoti 1.-8. t. darbību.

II DAĻA

METIENS

1. gājieni: Meitas pa labi un kreisi (I/16 t.) meitas - ap dežošanu

- 46x2
- 1.-2. t. Pāri sadodas krustotā roku satvērienā. Meita, neatlaižot zēna rokas, dežo divus polkas soļus zēnam pa priekšu uz zēna kreiso pusi. Zēni dežo divus polkas soļus uz vietas. (Kā Metieniņā)
 - 3.-4. t. Meitas tāpat dežo divus polkas soļus atpakaļ uz labo pusi. Zēni dežo uz vietas.
 - 5.-3. t. Meitas apmet mazu līkumu pa labi uz āru un ar četriem polkas soļiem dežo zēnam pa mugurpusi uz zēnu kreiso pusi, kur atkal sadodas krustotā roku satvērienā.
 - 9.-10. t. Meitas dežo zēnam uz labo pusi (kā 1.-2. t.).
 - 11.-12. t. Meitas dežo zēnam uz kreiso pusi.
 - 13.-16. t. Meitas dežo četrus polkas soļus zēnam pa priekšu uz savām vietām un pa labi iegriežas savās vietās.

2. gājiens: Dejošana uz stūriem (II/16 t.)

- 1.-15. t. Pāri atkārti I daļas 2. gājiena darbību, tikai šoreiz dejojot uz stūriem - no 1.-3. taktij 1. pret 2. un 3. pret 4. pāri; no 9.-16. taktij 1. pret 4. un 2. pret 3. pāri.

III DAĻA

1. gājiens: Sudmalīņas (I/16 t.)

- 1.-2. t. 1. un 3. pāra puisi un 2. un 4. pāra meitas ar diviem polkas soļiem sadodas sudmalīņas centrā ar labajām rokām (brīvās rokas zēniem paceltas slīpi uz augšu, meitām sānos) un griež tās 1/4 apli pret DCV. 1. un 3. pāra meitas un 2. un 4. pāra puisi ar diviem polkas soļiem dejo pa DCV virzienu 1/4 apli.
- 3.-4. t. Centrinieki ar diviem polkas soļiem dejo pie ārpusē stāvošiem dejotājiem un apgriežas vienu reizi kreisajos elkoņos (zēniem brīvās rokas paceltas slīpi, meitām sānos).
- 5.-6. t. Tie paši dejotāji atkal dejo sudmalīņas pret DCV, pārējie dejo pa DCV.
- 7.-8. t. Atkal griežas kreisajos elkoņos.
- 9.-16. t. Pāri atkārti 1.-8. t. darbību līdz visi ir atkal savās vietās.

2. gājiens: Dejošana uz centru pirmajiem pāriem (II/16 t.)

- 1.-2. t. 1. un 3. pāris vaļējā vidukļa-pleca satvērienā dejo divus polkas soļus uz centru.
- 3.-4. t. Zēni ar diviem polkas soļiem apgriežas uz vietas vienu apli pa kreisi. Meitas dejo viena otrai garām, turoties viena otrai pa kreisi un uzgriežot viena otrai muguru, un iegriežas vietās pie pretējiem zēniem pa labi.
- 5.-6. t. Pāri dejo divus polkas soļus atpakaļ uz savām vietām, vaļējā vidukļa-pleca satvērienā.
- 7.-8. t. Pāri atsevišķi apgriežas vienu apli uz vietas, zēni pa labi, meitas pa kreisi.
- 9.-16. t. Pāri atkārti 1.-8. t. darbību.

IV DAĻA

1. gājiens: Vija (I/32. t.)

- 1.-32. t. Pāri dejo viju, zēni pa DCV, meitas pret DCV. Satiekoties ar pretīmnākošo dejotāju (dejo divus polkas soļus garām pirmajam), pāri apgriežas vidukļa satvērienā, saķērušies ar labajām rokām, brīvās rokas izstieptas slīpi augšu) vienu pilnu apli. Nākamos divus soļus dejo garām tam pašam ar ko nupat griežas. Satiekoties ar nākamo dejotāju, griežas satvērušies ar kreisajām rokām. Tā turpina līdz nonāk savās vietās.

2. gājiens: Dejošana uz centru otrajiem pāriem. (II/16 t.)

- 1.-16. t. 2. un 4. pāris atkārti III daļas 2. gājiena darbību.

V DAĻĀ

1. gājieni: Pērkonīša vija (1/32 t.)

- 8fx4
1. t. Pāri sadod iekšējās rokas ar blakus stāvošajiem dejojājiem stūros (resp. 1. zēns ar 4. meitu, 1. meita ar 2. zēnu, u.t.t.), un dejo vienu polkas soli, izsviežot sadotās rokas uz priekšu un pagriežoties pret savu pāri (kā Pērkonītī).
 2. t. Pāri atlaiž Pērkonītīm sadotās rokas un ar saviem pāriem (1. zēns ar 1. meitu, u.t.t.) divas reizes sasit plaukstas plecu augstumā.
 3. t. Stūru pāri atkal sadod iekšējās rokas, izstieptas uz priekšu, un dejo vienu Pērkonīša soli, sviežot sadotās rokas atpakaļ un pagriežoties vienam pret otru.
 4. t. Stūru pāri sasit plaukstas divas reizes.
 - 5.-6. t. Stūru pāri sadodas labajos elkoņos un ar diviem polkas soļiem padejo viens otram garām, zēniem ārējās rokas paceltas slīpi, meitām sānos.
 - 7.-8. t. Satiekoties ar nākamo dejojāju, saķeras kreisajos elkoņos un apdejo pusapli, ar pēdējo takti zēnam iegriežoties ar seju pret centru.
 - 9.-32. t. Pāri atkārto 1.-8. t. darbību līdz nonāk savās vietās. Šī gājiena beigās dārziņam jābūt plašam.

2. gājieni: Dejošana uz centru ar virpuli (II/16 t.)

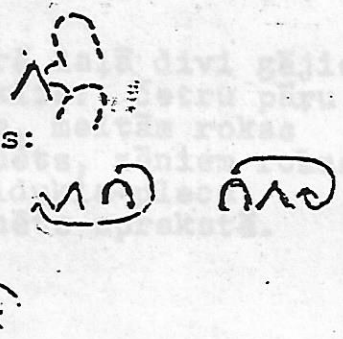
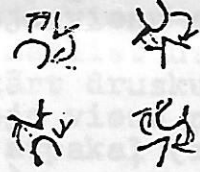
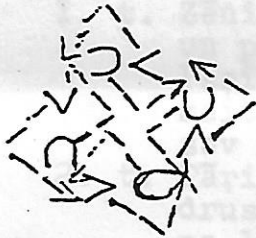
- 8fx2
- 1.-4. t. 1. un 3. pāris ar četriem polkas soļiem virzas uz centru, pie kam zēni griež meitas sev apkārt pa kreisi divus pilnus apļus. (Uz priekšu)
 - 5.-8. t. 1. un 3. pāris ar četriem polkas soļiem dejo atpakaļ uz savām vietām, zēns griež meitu sev apkārt pa labi divus pilnus apļus (atmuguriski).
 - 9.-16. t. 2. un 4. pāris atkārto 1.-8. t. darbību.

NODEJOŠANA (I/16 t.)

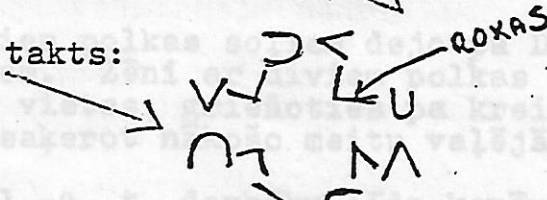
- 4fx4
- 1.-2. t. Pāri atkārto I daļas 1. gājiena 1.-2. t. darbību.
 - 3.-4. t. 1., 2. un 4. meita dejo pie nākamajiem zēniem, bet 3. meita dejo uz kreisajām aizkulisēm. 4. zēns, kas tā paliek bez meitas, apgriežas pusapli pa kreisi un saķer 3. meitu vaļējā vidukļa-pleca satvērienā, un ar viņu nodejo nost pa kreisi.
 - 5.-6. t. Pāri atkārto 1.-2. t. darbību.
 - 7.-8. t. Soreiz 2. meita dejo nost, bet 1. zēns, negriežoties, dejo nost ar viņu.
 - 9.-10. t. Pāri atkārto 1.-2. t. darbību.
 - 11.-12. t. Nost dejo 1. meita, kopā ar 2. zēnu.
 - 13.-14. t. Paliekošais pāris (3. zēns ar 4. meitu) atkārto 1.-2. t. darbību.
 - 15.-16. t. Šis pāris dejo nost vaļējā vidukļa-pleca satvērienā, negriežoties.

ZĪMĒJUMI RAITAM DANCIM

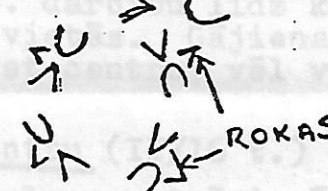
- A) I. daļa, 1. gājiena, 1. un 2. takts:
- B) II. daļas 1. gājiena 5.-8. un 13.-16. takts:
- C) III. daļas 2. gājiena 3. un 4. takts:
- D) IV daļas 1. gājiena pirmie soļi:



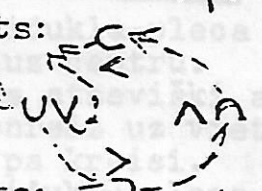
- E) V daļas 1. gājiena 1. takts:



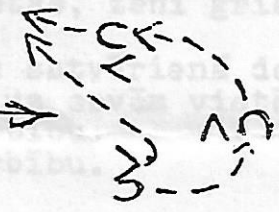
- F) V daļas 1. gājiena 3. takts:



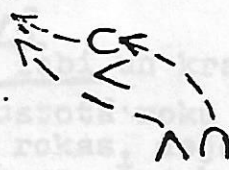
- G) Nodejošanas 3.-4. takts:



- H) Nodejošanas 7.-8. takts:



- I) Nodejošanas 11.-12. takts:



46x4
12

1. gājiena: Meitas pa priekšu uz labo pusi (1/16 t.) Meitas - p. daļas
1.-2. t. Zēni sadodas krustoties - satvērienā. Meitas, nestāļot zēna rokas, dodas divus polkas solus zēnam pa priekšu uz zēna kreiso pusi. Zēni dežo divus polkas solus uz vietas. (Kā Meiteniņā)
3.-4. t. Meitas tāpat dežo divus polkas solus atpakaļ uz labo pusi. Zēni dežo uz vietas.
5.-8. t. Meitas apmet savu likumu pa labi uz āru un ar četras polkas solus dežo zēnam pa kreiso pusi uz zēnu kreiso pusi, kur atkal sadodas krustotā roku satvērienā.
9.-10. t. Meitas dežo zēnam uz labo pusi (kā 1.-2. t.).
11.-12. t. Meitas dežo zēnam uz kreiso pusi.
13.-15. t. Meitas dežo četras polkas solus zēnam pa priekšu uz vietas uz labo pusi, kur atkal sadodas krustotā roku satvērienā.